



## Chantal Baquin

**VENDREDI 26 avril**  
De 14h30 à 17h30

**Titre:**  
Quilting ou  
matelassage sur  
machine à coudre



### **Qui suis-je ?**

J'ai toujours été passionnée par le travail du fil sous toutes ses formes : tricot, couture, broderie, tapisserie, filage et tissage, dentelle aux fuseaux et le patchwork.

Quilteuse sur longarm professionnelle depuis 6 ans, je me suis formée aux Etats Unis, auprès de quilteuses renommées. Je donne également des cours de patchwork contemporain, à la machine.

### **ATTENTION : Le Paiement des cours se fait en 2 fois :**

**1/ Cours** : à régler par Carte Bancaire sur le site internet lors de votre inscription.

**2/ Kit du projet réalisé en Cours** : à régler en espèces directement au professeur en début de séance le jour de votre Cours. CARTES BANCAIRES et CHEQUES NE SERONT PAS ACCEPTES PAR LE PROFESSEUR.

### **Termes et Conditions :**

- Le ticket de l'atelier acheté sur le site internet n'est valable que pour le jour et l'heure de l'atelier indiqué. Il ne peut être ni repris, ni échangé, ni remboursé.

- **Votre présence à l'atelier est souhaitée au moins 10 minutes avant le début de la séance. Veillez à faire scanner votre ticket au comptoir « Info Cours et Ateliers » 20 minutes avant le début de la séance.**

- Dans le cas où votre ticket n'a pas été scanné à l'heure précise où le cours commence, l'organisateur se réserve le droit de revendre votre place.

- **Matériel** : merci de bien regarder sur la fiche du cours ou atelier et apporter le matériel demandé si nécessaire.

A partir du modèle de Corinne Orillon publié en QAL, sur son blog: Atelier de Coco Patch, Quilt ALong publié les 16 et 31 janvier, 15 février 2019 / Modèle gratuit d' Art Gallery Fabrics.

**La réalisation de ce modèle n'est pas nécessaire pour le cours.**

Les machines à coudre pour le cours seront fournies sur place.



**TITRE : Quilting ou matelassage sur machine à coudre**

**Durée : 3h00**

**DESCRIPTION :** Je vous propose ma méthode pour maîtriser le "piqué libre" ou quilting machine.

- Comment mettre en valeur grâce au quilting, les tissus choisis, les différents types de pièces.
- Quel molleton, aiguille, fils choisir : avoir les bons éléments pour réussir le quilting.
- Préparation de l'ouvrage.
- Démonstration de quilting avec des règles à quilter.

Vous ferez les exercices pratiques sur une machine à coudre.

**Vous ne quiltez pas votre ouvrage pendant le cours, mais vous pouvez apporter votre top : nous étudierons comment le quilter.**

Pré requis : être à l'aise avec une machine à coudre, éventuellement avoir déjà essayé le quilting machine. Il n'est pas nécessaire d'avoir réalisé cet ouvrage.

**Prix du kit (à régler à l'artiste en début de séance) : 5€**

(Tissus, différents molletons et fils WONDERFIL)

**Les élèves doivent apporter pour ce cours :**

- une règle normale, d'environ 20 cm ou 12 inch environ.
- feutre ou crayon craie ou stylo à friction pour marquer sur le tissu,
- carnet de notes,
- une paire de petits ciseaux (si vous avez : ciseaux "pincette à lame courbe" chez La Couserie Créative).